

СЕГОДНЯ
В НОМЕРЕ:

- СТРАНИЦА
СОЦСОРЕВНОВА-
НИЯ
- МАТЕРИАЛ С
СЕССИИ
ПОССОВЕТА
- ЭТИХ ЛЕТ
НВ СМОДКНЕТ
СЛАВА
- ИЗ РЕДАКЦИОН-
НОЙ ПОЧТЫ

Энергостройтель

Орган парткома, объединенного профкома, комитета ВЛКСМ
и администрации управления строительства Рефтинской ГРЭС

Год издания 18-й
№ 24 (920)

ПЯТНИЦА, 21 июня 1985 года

Цена 1 коп.

● ДНЕВНИК СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО СОРЕВНОВАНИЯ

ИТОГИ ЗА МАЙ

На совместном заседании администрации и объединенного профкома среди коллективов стройки, соревнующихся по первой группе, первое место присуждено АТК-3. Плановое задание этим коллективом выполнено на 101,6 процента.

По второй группе классные места не присуждены, так как коллектиками не выполнены основные показатели социалистического соревнования.

Не присуждены классные места и коллективам управления строительства, соревнующимся по первой группе.

Первое место по второй группе соревнующихся присуждено коллективу ОГМ, второе — ЖДТХ, третье — коллективу бетонного завода.

Коллектив геогруппы лидирует по третьей группе, второе место присуждено стройлаборатории, третье — электропечу.

Среди коллективов ясельных групп детских комбинатов первое место заняла группа № 3 детского комбината № 20, второе — группа № 1 детского комбината № 11. В соревновании среди садовых групп, впереди группа № 12 детского комбината № 11, второе место присуждено группе № 6 детского комбината № 11.

Коллектив общежития № 3 лидирует в социалистическом соревновании по пятой группе.

ЛУЧШИЕ БРИГАДЫ

В социалистическом соревновании под девизом «Пятилетнее задание бригады — месячным составом» первое место присуждено коллективу плотников участка № 4 под руководством П. Н. Коряковы.

Бригада штукатуров-маляров А. П. Шишкайной (участок № 4) заняла первое место в соцсоревновании под девизом «Трудовой и общественной дисциплине — гаранту коллектива».

В соревновании «50-летию стахановского движения — дружину встречу» победителем признана бригада плотников Н. Ш. Ахметова (участок № 4).

С. ДЕМЕНТЬЕВ,
и. о. председателя
объединенного
профкома.

Бригада штукатуров-маляров В. А. Мироновой (четвертый участок) — третью — штукатуры-маляры В. А. Мироновой (четвертый участок).

Среди бригад, соревнующихся под девизом «Объектам 11-и пятилетки — досрочную сдачу с отличным качеством», по итогам работы за май лидирует коллектив плотников-бетонщиков И. М. Аймашева (участок № 5).



● СОВЕТЫ И ЖИЗНЬ

Искать эффективные формы воздействия

На очередной сессии поселкового Совета, состоявшейся 11 июня, председатель исполнкома поселкового Совета Г. Б. Баулов говорил об укреплении дисциплины и порядка в поселке, о чем писалось в прошлом № 16 газете. Сегодня разговор на эту тему продолжается.

Ядом. Почти нет взаимодействия с трудовыми коллективами и общественными организациями, не используется газета «Энергостроитель».

Отделение милиции и жилищно-коммунальные отделы предприятий не принимают действенных мер по выявлению тунеядцев на ранней стадии ведения паразитического образа жизни. В результате значительное их число не работает на протяжении года и больше. Например, гр. Лабутин не работал около года и лишь только тогда был

привлечён к уголовной ответственности.

Нам нужно искать и применять на деле различные формы и методы коммунистического воспитания человека. Эффективность воспитательного процесса во многом зависит от четкой организаторской работы с трудящимися в трудовых коллегиях, по месту жительства и в учреждениях культуры. Ежегодно культурным комитетом составляются перспективные планы мероприятий по организации воспитательной и культур-

но-массовой работы с населением по месту жительства, на агитплощадках, спортивных сооружениях, в общежитиях. Особенностью активизируется эта работа в летний период. Стало традиционным проведение общепоследовальных праздников, которые тщательно готовятся и пользуются большой популярностью у жителей.

Однако и здесь много недоработок: следует антивизировать работу клубов, агитплощадок, которые используются лишь 2-3 раза в лето. Низкий качественный уровень проводимых мероприятий в красных уголках общежитий, медленно растет загруженность зрительного зала и во Дворце культуры. Опыт показывает, что работа по месту жительства приносит успех лишь тогда, когда учреждения культуры уделяют ей повседневное внимание, ведут ее комплексно, дифференцированно, используя при этом интересные разнообразные формы и методы работы. Это один из многочисленных путей успешной работы по снижению преступлений и правонарушений.

● КАЖДОМУ МОЛОДОМУ РАБОЧЕМУ — СРЕДНЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Проблемы и традиции

За три года работы ШРМ в поселке вручено 332 аттестата о среднем образовании 22 молодых рабочих, получивших образование здесь, учатся в техникумах области. Педагогический коллектив школы поддерживает тесную связь с отделами кадров предприятий и заранее начинает заниматься комплектованием школы, которое нынче закончили еще в апреле. В будущем учебном году сядут за парты 300 человек.

На всех предприятиях созданы оргкомитеты по работе со школой. Вот уже три года возглавляет школьную комиссию в ОРУ Е. А. Скакачева, на ГРЭС — В. А. Миронова. Нет в поселке предприятия, которое бы не занималось вопросом общеобразовательной подготовки молодых рабочих. Правда, все в разной мере. На станции, птицефабрике, в ОРУ этот вопрос часто поднимается на идеологических планерках. Надо отметить, что на ГРЭС этим вопросом занимаются все, начиная от отдела кадров и до директора. К кому бы ни обратился, откладывают свои дела и уделяют учителю внимание. Не раз в нашей школе в течение года побывали все руководители предприятий поселка, кроме руководителей стройки и ее субподрядных организаций. С большей неохотой отпускают рабочих на занятия в школу руководители столовых. По-прежнему посыпает на командированных наших учащихся паскальское автопредприятие № 4.

Материальную помощь в основном, нам оказывает наше базовое предприятие — птицефабрика. Электростанция тоже ли в чем не отказывает, помогает в ремонте и стройке. Нынче школа уже полностью отремонтирована и готова к новому учебному году. Все 7 кабинетов оценены на «хорошо». Лучшим признан кабинет математики (учитель З. И. Пыжанова).

В нашем молодом коллективе зарождаются хорошие традиции. Так сложилась система проведения общих с учащимися вечеров. Запомнился всем вечер «Хлеб — всему голова», проведенный учителем Л. Н. Буниной. Очень трогательно прошел вечер встречи с ветеранами Великой Отечественной войны нашего поселка. Среди гостей на вечере была лауреат Государственной премии М. Г. Шорникова — бывший директор Октябрьской асбофабрики Г. Абсеста. Подготовили этот вечер завуч по учебно-воспитательной работе С. В. Атрохова и учитель истории В. П. Осипова. Интересно в школе проходят встречи с писателями. Первой была встреча с нашим земляком, поэтом А. И. Чечулиным, затем со Свердловским писателем-сатириком Ф. И. Вибе, писателем Н. Г. Никоновым. И все это благодаря инициативе учителя литературы Л. А. Серегиной, она организует и поездки в театры г. Свердловска. Нынче учащиеся два раза ездили в драмтеатр, посетили музей Н. И. Кузнецова в школе № 16 г. Абсеста.

Четвертый год сотрудничаем с Дворцом культуры в том отношении, что работники культуры, люди разных профессий, члены общества «Знание», два раза в месяц выступают перед учащимися с лекциями на различные темы.

В этом году в школе проводились Дни дисциплины, работал учком, выпускалась стенная газета «Учеба и труд», в оформлении которой активно участвовали члены редколлегии Н. Трофимов, Н. Штурнева, И. Тагильцева. Среди антивилистов и тех, кто хорошо учится, надо отметить нынешних выпускников школы В. Елькина, В. Гамаконова, И. Драченко (ОРУ), В. Моторина, В. Беденикскую, В. Пропп, Н. Ладышину, Т. Зайцеву, С. Пономарёва (ГРЭС), В. Каюкова, С. Узинову, Л. Егорову, А. Хуснутдинову (ПТО) и др. Они принимают активное участие во всех мероприятиях, проводимых в школе, и являются примером для своих молодых товарищей, примером сочетания работы с учебой. Понесят же им и всем 116 выпускникам школы успешной сдачи экзаменов.

**В. ЛИТВИНОВА,
директор ШРМ.**

22 июня значится в календаре знаменательных и памятных дат как день вероломного нападения фашистской Германии на Советский Союз. 44 года назад началась Великая Отечественная война Советского Союза против фашистской Германии.

22 июня... Даже для тех, кто не видел войны, эта дата имеет трагический смысл. Трудно сказать, сколько еще поколений сменится на русской земле, прежде чем день этот станет обычным летним днем.

● ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

Ветеранам войны

Ветераны дорогие,
Ваша слава велика.
Вы отважны и геройски
Уничтожили врага.

Гитлер думал победить
И чайку в Москве попить,
Но с мечтой удалился.
Пришлось голову сложить.

Не бывало и не будет,
Не слыхали с давних лет,
Чтоб Россию в чью-то руки
Сдал советский человек.

Сколько слез
И сколько крови
Проливается в войну,
Неужели эта «щутка»
Не известна Рейгану?

* * *

Жить в войну
Нам трудно было —
Это без сомнения,
Но победу одержало
Наши поколение.

Уралмаш мой дорогой
Был для нас отец родной,
А опока — наша мать.
Мы могли на нее посягать.

Мы для фронта потрудились,
На погибель фрицам всем
Наш грозные орудья
С маркой или «УЗТМ».

Мы не пыли, не роптали,
Что разделят, голодны,
Знали, что работа наша —
Вся для фронта, для страны.

Я лила моторы и танки,
Милый делал корпуса,
И на фронте наши танки
Сотворяли чудеса.

Наша креативная воевала,
Над рейхстагом флаг взмыл,
Флаг Советского Союза,
Дорогого Ильича.

Ю. ЕГОРОВА,
ветеран труда.

Начало 1985 года беспокоит работников пожарной охраны возросшим количеством пожаров и загораний. За первый квартал этого года в г. Асбесте и поселках зарегистрировано 9 пожаров с убытком более 9 тысяч рублей и 7 загораний. Самой распространенной причиной остается курение в нетрезвом виде. Только в феврале по этой причине погибло 5 человек, а чету перевозчиков, благодаря самоотверженной работе пожарных удалось спасти.

Продолжают беспокоить работников пожарной охраны установленные без присмотра электроизмерительные приборы. 20 раз выезжала на такие случаи пожарная служба. 13 марта в 20.05 был вызов по адресу ул. Гагарина, 9-68 (квартира семья Бремеев). 22 марта в 18 часов произошло загорание освещенной без присмотра пищи в квартире Бруссильных по адресу ул. Гагарина, 20-85. 23 февраля подобное загорание — в квартире Лебяновых по ул. Гагарина, 6-67. Думается, что не раз все эти люди слышали правила пожарной безопасности в фильме, но нетрезвое состояние и беспечность подвергают опасности не только таких горе-хозяев, но и окружающих.

Пожаробезопасная обстановка, как правило, накаляется с при-

Первые крупные дожди прошуршили в листьях школьных деревьев, горохом застучали по крыше, поднимая фонтанчики пыли, ссыпнули по тропе. В стороне, откуда тянулась серая туча, слабо блеснула молния, а над головой с треском ударил гром. Небо, казалось, раскололось на две половины. Мягко топая и шлепая, заплясал дождик.

Полицай, идущий за девушкой, рванулся словно в рукопашный бой. Обогнав девчонку, укрылись под школьную крышу. Примкнувшись спиной к стене, подняв голову, Гришка трусливо прохрипел: «Во, лупануло, что из орудия!» Девушки, не обращая внимания на дождик и не глянув на полицая, направились к выходу на улицу.

— Мы живем недалеко, — Тоня показала рукой через дорогу на хату Ивана Музыки. — Наша восьмая, да вон, видно ее.

Каленик, молча наблюдавший за девушками, не выдержал, кинулся за ними, потрясая винтовкой, заорал:

— Стой! Куда пошли, назад! Стрелять буду! — Вскочил винтовку и плечу. Заметил, как в окне хаты Ивана Музыки дрожала застекленная, кто-то тенью встал у окна. Он понял, там, в хате смотрят на него.

Эх, был бы сейчас ефрейтор Курт, и бы показал вам, — подумал он. Опуская винтовку и плечу. Заметил, как в окне хаты Ивана Музыки дрожала застекленная, кто-то тенью встал у окна. Он понял, там, в хате смотрят на него.

— Ну и пусты, пусть хоть здесь, хоть дома... — Как в углубленном бреду широко распахнула двери родной хаты. И только в хате выпустила из своей руки влажную от пота Анину руку. Бессильно опустилась на порог. Хлопотавшая у печи мать Тоня, Ксения Степановна, как-то оторопела, еще в дверях, когда они входили в хату, узнала свою дочь. Ухват выпал из ее рук. Всплеснула руками. Подбежала к порогу, когда младшая дочь

Горечь и боль

(Третья глава повести «К смерти лицом»)

шок возле Тониной хаты. Каленик забежал вперед Тони, пресекая градил ей дорогу. Гришка встал рядом.

— Вам что, не ясна команда «стой»? — Наленик сунул ствол винтовки к Тониному лицу, бешено посмотрел на Аню. Тоня молча рукой отвела винтовку от лица, глянула в налитые кровью глаза предателя. Заговорила дрожащими от гнева голосом:

— Господин полицай, я устала, мне нужно отдохнуть, переодеться, и я сейчас никак не пойду. Можешь убить меня здесь, на улице. — Увлекая за собой Аню, решительно пошла к своей хате. Каленик не ожидал такого отпора от Тони и растерялся. Поглядывая на дверь, за которой скрылись девушки, прокричал Гришке:

— Ты стои здесь, и чтобы ни одна душа не ушла из хаты, я сейчас пригоню подводу. — Уходя, спросил: — Ты понял меня?

Понял, — устало отозвалась Гришка, выматривая, куда бы присесть. Не выпуская из своей руки Анину руку, Тоня ожидала рокового выстрела. В голове гвоздилась одна мысль: — Ну и пусты, пусть хоть здесь, хоть дома... — Как в углубленном бреду широко распахнула двери родной хаты. И только в хате выпустила из своей руки влажную от пота Анину руку. Бессильно опустилась на порог. Хлопотавшая у печи мать Тоня, Ксения Степановна, как-то оторопела, еще в дверях, когда они входили в хату, узнала свою дочь. Ухват выпал из ее рук. Всплеснула руками. Подбежала к порогу, когда младшая дочь

Маша уже склонилась к Тоне, помогая ей подняться с порога. Ксения Степановна взяла Аню за руку, повела ее от порога:

— Пойдемте, отдохните, девочка. Ой-е, да ты совсем мокрая. — Спохватилась старая женщина. За локоть подтолкнула Аню к печи, — ты или, дочка, раздевайся, я сейчас принесу тебе сухое платье. — Но тут же поимала Аню за руку, пока зевая глазами на Тоню, спросила:

— Она что, ранена?

— Да, — тихо заговорила Аня. — Наш отряд разбили немцы. А ее вонтизило и ранило в плечо.

— Ой, господи, — взмолилась Ксения Степановна, — ты или, дочка, раздевайся, я сейчас метнулась к Тоне.

Маша на скамье помогала Тоне снять мокрую одежду.

— Иди, Машенька, отнеси девочке сухое платье. — Ксения Степановна легонько отстранила ее от старшей дочери. Осыпая поцелуями лицо Тони, мать за

рыдала.

— Ой, доченька, да я не дума

ла уже увидеть тебя живой,

— приговаривала она.

Тоня незаметно обняла мать здорово рукой, тоже заплакала. Первой спомнилась Тоня, ласково попросила мать:

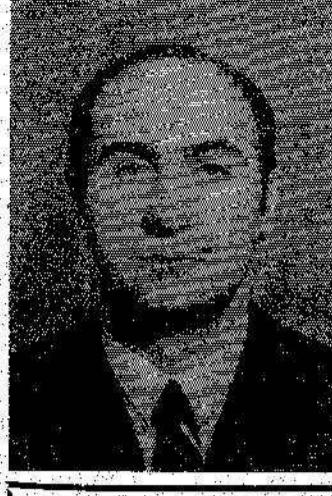
— Мамочка, не надо, не плачь. Они ждут нас. И будет хуже, если они ворвутся к нам.

— Кто идет? — мать вытерла глаза к концу передника. Перепросила: — Кто идет? Где?

Тоня, как могла, спокойно рассказала матери всю страшную историю еще не оконченного дня.

— Ой, беда-то какая, — еще больше заволновалась мать.

Г. НЕКРАСОВ,
токарь малой
механизации.



Владимир Ильич
Вольфсон

18 июня 1985 года на 37-м году жизни после тяжелой, продолжительной болезни скончался член КПСС с 1976 года, заместитель начальника электрического цеха Рефтинской ГРЭС Владимир Ильич Вольфсон.

В. И. Вольфсон начал свою трудовую деятельность на Рефтинской ГРЭС в августе 1970 года после окончания Уральского политехнического института им. Кирова. На начальник смены электродела, дежурный инженер станции, заместитель начальника цеха — вехи его работы. На всех участках работы Владимир Ильич проявлял трудолюбие и творческую инициативу, высокую партийную ответственность за порученное дело.

В. И. Вольфсон в течение пятнадцати лет участвовал в преподавательской работе филиала СВЭТ, длительное время был игроком и тренером хоккейной команды «Энергия» Рефтинской ГРЭС.

Святая память о Владимире Ильиче Вольфсоне павших да сохранится в наших сердцах.

Коллектив электродела

Рефтинской ГРЭС.

Дворец приглашает

22 июня. По многочисленным заявкам зрителей художественный фильм «Москва слезам не верит» (2 серии). Начало в 14, 17, 20 часов.

23 июня. Художественный фильм «Москва слезам не верит». Начало в 15, 20 часов. Вечер юмора, сатиры, пародии. (Гастроли Московского театра сатиры). Начало в 13 часов.

25 июня. Полнометражный французский мультфильм-сказочный фильм «Властелин времени». Действие этого фильма происходит в очень далеком будущем, когда космос и его множеством причудливых миров уже хорошо сожит человеком. В этой космической феерии есть место всему: мыслимому и немыслимому. Начало в 14, 19, 21 час.

26—27 июня. Мультфильм «Властелин времени». Начало в 12, 19, 21 час.

28 июня. Художественный фильм «Третья сторона монеты». Острый захватывающий сюжет фильма рожден имевшим место в действительности судебным процессом. Но построенный на динамичном с неожиданными поворотами действием, картина болгарских кинематографистов привлекает привлекательностью и детективному жанру. Начало в 19, 21 час.

29 июня. Художественный фильм «Третья сторона монеты». Начало в 15, 17, 19 часов.

Совет ДСО

Рефтинской ГРЭС.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

29 июня в поселке состоится XIII традиционная комбинированная эстафета. Старт в 11 часов, парад участников — в 10.00. Старт и финиш у Дворца культуры.

Совет ДСО

Рефтинской ГРЭС.

Редактор М. А. ФЕЙСТ.